

**JAZZFLITS NUMMER 392**  
6 FEBRUARI 2023

Het is ons niet gelukt een reguliere Jazzflits samen te stellen. Als alternatief bieden we u graag deze fotospecial aan met een selectie uit het werk van Fotopersbureau De Boer.

**19 JAAR JAZZFLITS**  
01 09 2003 - 01 09 2022

**NR 393 KOMT 27 FEBRUARI UIT**

**FOTOSPECIAL**  
**BEELDBANK DE BOER**

Fotopersbureau De Boer werd in 1945 opgericht door Cees de Boer en heeft bestaan tot 2004, vanaf 1983 onder leiding van zijn zoon Poppe de Boer. Het bureau was gevestigd in Haarlem. De fotografen maakten in zestig jaar tijd zo'n 1,9 miljoen foto's in Haarlem en omstreken. Het Noord-Hollands Archief heeft ze gedigitaliseerd en als 'Beeldbank De Boer' beschikbaar gesteld in het publieke domein. De persfotografen waren onder meer bij tal van jazzconcerten en -festivals. In deze speciale Jazzflits presenteren wij u een greep uit de beeldbank met unieke nieuwsfoto's. Veel daarvan zijn nooit eerder gepubliceerd.

**ia77**  
JazzFlits

**ia77**

**JazzFlits**

**ONAFHANKELIJK JAZZPERIODIEK SINDS 2003**

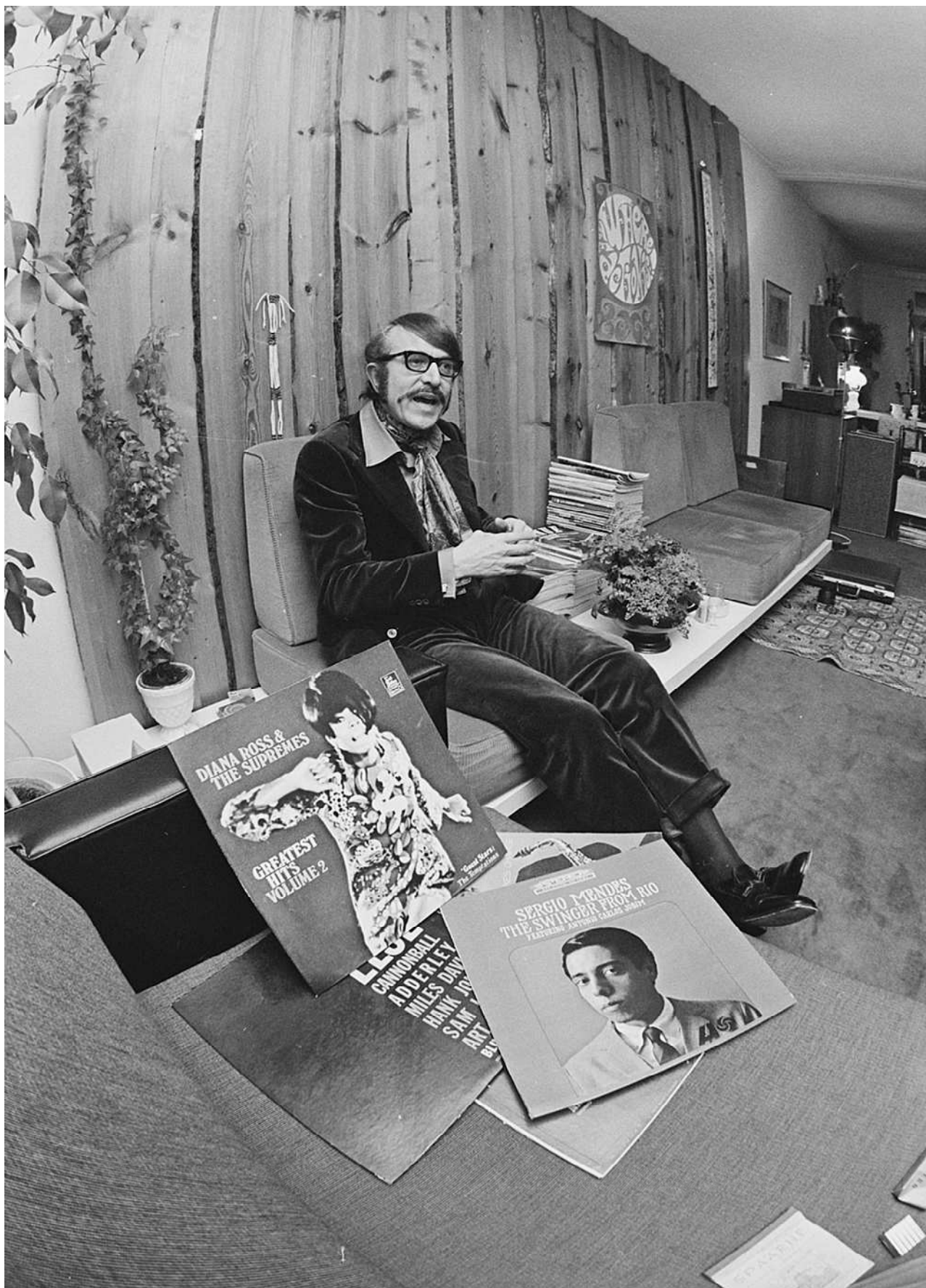


Candy Dulfer op 14 september 1990 in IJmuiden.  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



Louis Hayes (met opgerolde rechterbroekspijp) in maart 1963 in het Amsterdamse Concertgebouw met Cannonball (sax) en Nat Adderley (trompet). (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Pete Felleman, 23 maart 1970. Felleman maakte onder meer tal van jazzprogramma's op de Nederlandse radio. In 1992 werd hij tijdens het North Sea Jazz Festival onderscheiden met een Bird Award vanwege zijn 'grote verdiensten voor de jazz'. (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





De jubilerende Dutch Swing College Band (1945–1975) op 5 april 1975 in Haarlem met trompettist Ray Kaart en leider-saxofonist Peter Schilperoort. (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



De Dutch Swing College Band in de restauratie van NS-station Haarlem (22 april 1980). (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Ted Curson in de Haarlemse Jazzclub op 11 juni 1965. De drummer is Han Bennink.  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



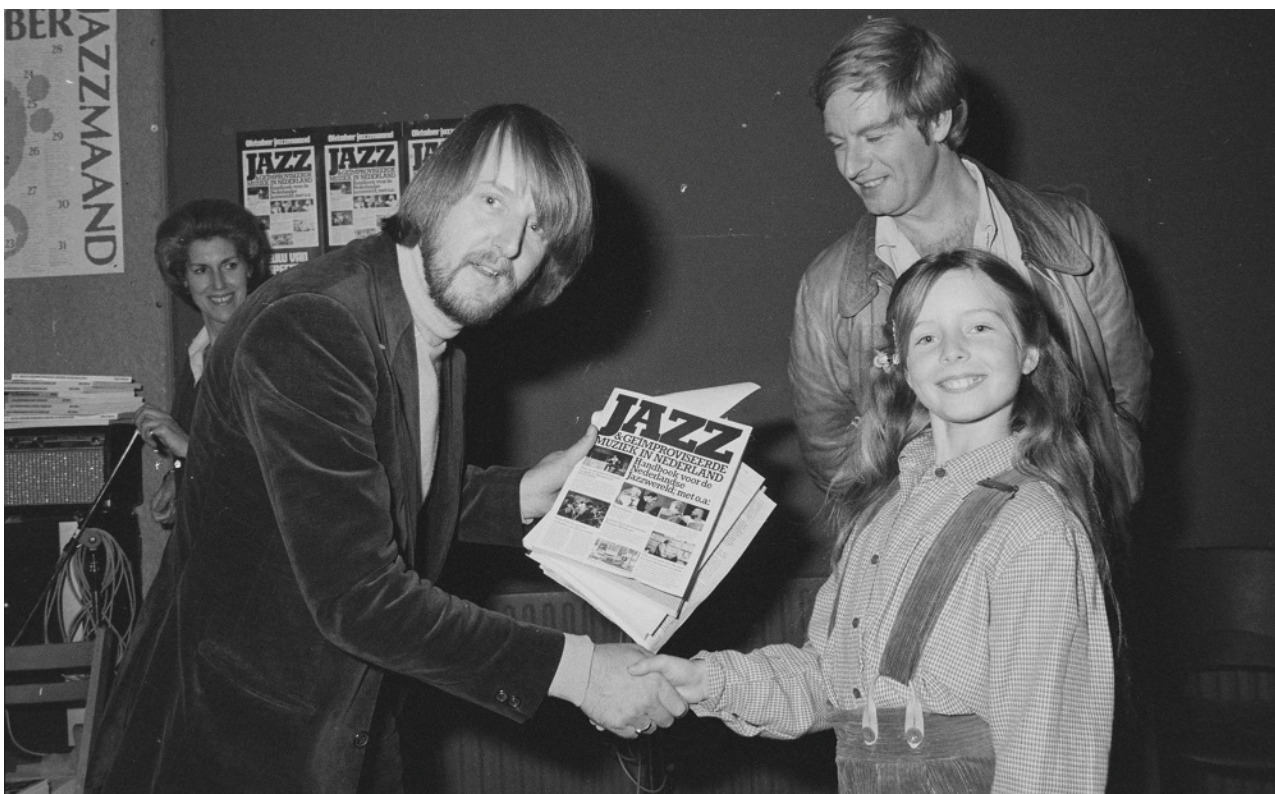


Arnold Dooyeweerd, 2 mei 1981 in Haarlem.  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Pianist Oscar Peterson in het Concertgebouw Amsterdam (9 april 1965).  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



Hans en Candy Dulfer in het oude Bimhuis (A'dam, 30 september 1978) bij de presentatie van het boek 'Jazz en geïmproviseerde muziek in Nederland'. (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



Amina Claudine Myers in het Bimhuis op 14 januari 1983.  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





John Engels, waarschijnlijk in de Haarlemse Jazzclub (2 mei 1981).  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Boy Edgar's Big Band tijdens de televisie-uitzending van het Hartewensfestival vanuit het Concertgebouw in Haarlem (28 december 1964). (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



De viering van de honderdste clubavond van de Haarlemse Jazzclub met huisorkest 'The Wanderers' bij Dansschool Schröder aan de Raamsingel (28 oktober 1960). (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Bud Freeman op 5 maart 1978 in de Haarlemse Jazzclub.  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Pierre Courbois en bassist Ferdi Rijkers in de Haarlemse Jazzclub. (2 april 1988)  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Prinses Beatrix ontmoet pianist Eroll Garner tijdens de sluiting van de actie Dousadj in het Hilton Hotel, Amsterdam (9 november 1963). Edwin Rutten (rechtsachter) en Nana Mouskouri (bril) luisteren mee. (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



Zangeres Victoria Varekamp met de Limehouse Jazzband in de Haarlemse Jazzclub (29 september 1979). (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Miles Davis trad 26 september 1964 in het Amsterdamse Concertgebouw op. Op de rug zien we drummer Tony Williams en bassist Ron Carter. (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Misha Mengelberg in het Concertgebouw Haarlem (1966). Hij speelde daar met saxofonist Piet Noordijk.  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



Archie Shepp (sax) op 23 augustus 1994 in de Haarlemse Jazzclub.  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



Saxofonist Dexter Gordon ontvangt een Edison uit handen van Prinses Margriet (29 oktober 1980).  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Art Blakey (drums) en Wayne Shorter (sax) op 30 maart 1963 in de Amsterdamse Apollohal. Blakey gaf daar een nachtconcert met The Jazz Messengers. (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Rita Reys geeft een zangworkshop op het Rotterdams Conservatorium (15 maart 1988). Pim Jacobs begeleidt op piano. (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Een blik in jazzclub Sheherazade in Amsterdam (18 oktober 1963). Op de foto herkennen we saxofonist Toon van Vliet, bassist Arend Nijenhuis en pianist Piet Kuiters (?). (Foto: N-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



Vlnr: Herman Schoonderwalt, Piet Noordijk en Harry Verbeke in 1968 in Paradiso (Amsterdam) op de avond van de uitreiking van de Wessel Ickenprijs aan Verbeke. (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Ben Webster bij de opening van een schilderijenexpositie in Haarlem (29 maart 1969).  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Fleurine Verloop op 13 augustus 1997 tijdens het festival Haarlem Jazz.  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Pianist Irv Rochlin in het Witte Tejater in IJmuiden met Henny Vonk op bas (14 december 1979).  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



Greetje Kauffeld met Peter Nieuwerf op gitaar en Jan Menu op tenorsaxofoon (22 maart 1991).  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Bud Shank op 26 oktober 1981 in de Concertgebouw Amsterdam, waar hij optrad met gitarist Laurindo Almeida.  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Paul van Kemenade tijdens een concert met drummer Cornell Rochester (5 maart 1993). Mogelijke locatie: de Haarlemse Jazzclub. (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Het Herman Schoonderwalt Kwartet in het Concertgebouw van Haarlem op 6 juni 1964. De bassist is Ruud Jacobs, verder: Rob Madna (piano) en Cees See (drums). (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



Bassist Ruud Jacobs en Rita Reys in Haarlem (19 maart 1993). (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Don Byas op 4 juli 1964 in de Rembrandt-bioscoop in Haarlem.  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Diamond Five-leden pianist Cees Slinger (zittend) en trompettist-trombonist Cees Smal (31 juli 1963).  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



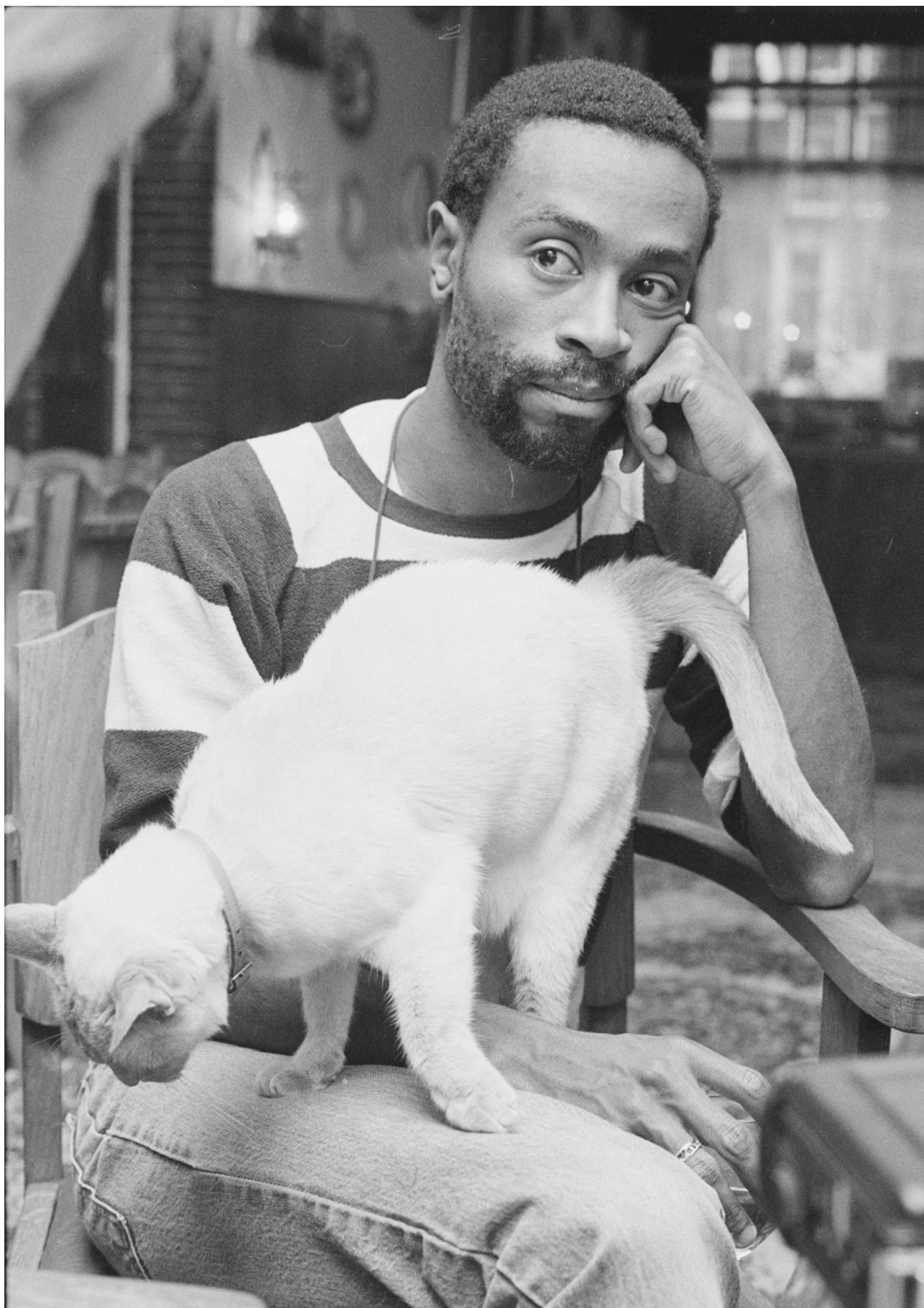


Vlnr: Jacques Scholz, Piet Noordijk, Han Bennink en Misha Mengelberg (22 februari 1991).  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)



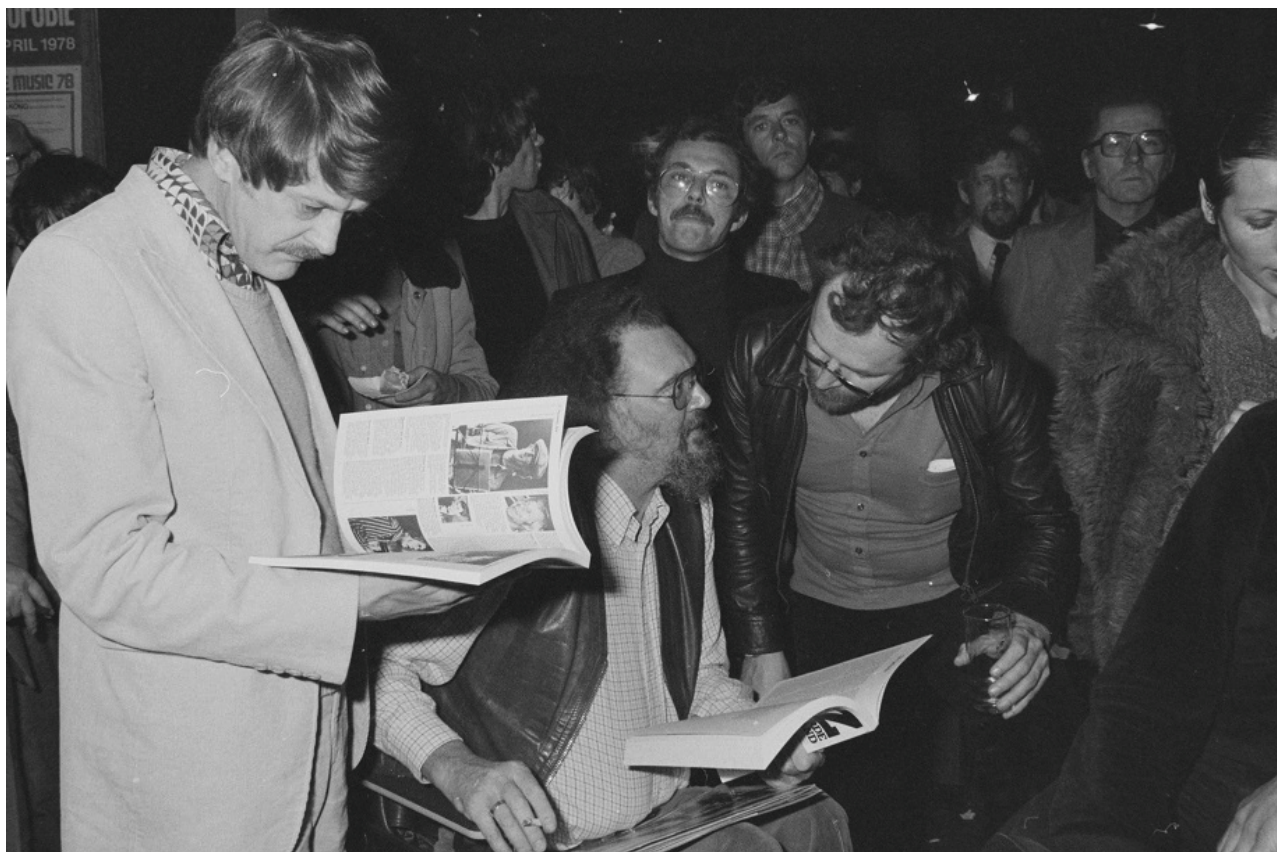
Zangeres Henny Vonk met drummer Eric Ineke en pianist Rob van de Broeck. De foto werd op 8 oktober 1965 in de Haarlemse Jazzclub gemaakt. De groep, met ook bassist Wim Essed, speelde daar als winnaars van de derde prijs op het Loosdrecht Jazz concours 1965. (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Zanger Bobby McFerrin (5 november 1982).  
(Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Presentatie boek 'Jazz en geïmproviseerde muziek in Nederland' op 30 september 1978 in het Bimhuis, A'dam. Vooraan vlnr: Jaap Lüdeke, Michiel de Ruyter en Willem Breuker. (Foto: N-H Archief, Fotopersbureau De Boer)



Saxofonist Nathan Davis op 2 februari 1967 tijdens een televisie-opname in het Concertgebouw van Haarlem. Bassist is Roger Vanhaverbeke, de pianist Jean Fanis en de drummer Freddy Rottier. De registratie werd in 1968 uitgezonden door de VPRO. (Foto: Noord-Hollands Archief, Fotopersbureau De Boer)





Bezoekers en musici in de Amsterdamse oude stijl-jazzclub De Blokhut, Hoogte-kadijk 19. De drie foto's op deze pagina werden gemaakt op 11 oktober 1964. (Foto's: N-H Archief, Fotobureau De Boer)

## COLOFON

**JAZZFLITS** is een onafhankelijk jazzperiodiek voor Nederland en Vlaanderen en verschijnt twintig keer per jaar. **Uitgever/hoofdredacteur:** Hans van Eeden. **Correctie:** Sandra Sanders. **Vaste medewerkers:** Sjoerd van Aelst, Tom Beetz, Ruud Bergamin, Erik Carrette, Bart Hollebrandse, Roland Huguenin, Erik Ineke, Hans Invernizzi, Serge Julien, Peter J. Kortens, Jaap Lampe, Herman te Loo, Jan J. Mulder, Bart Noorman, Gijs Ornée, Lo Reizevoort en Jeroen de Valk. **Fotografie:** Tom Beetz, Joke Schot. **Logo:** Het **JAZZFLITS**-logo is een ontwerp van Remco van Lis. **Abonnementen:** Een abonnement op **JAZZFLITS** is gratis. Meld u aan op [www.jazzflits.nl](http://www.jazzflits.nl). Een abonnee krijgt bericht als een nieuw nummer op de website staat. **Adverteren:** Het is niet mogelijk om in **JAZZFLITS** te adverteren. **Adres(post):** Het postadres van **JAZZFLITS** is per e-mail bij ons op te vragen. **Adres(e-mail):** Het e-mailadres van **JAZZFLITS** is [jazzflits@gmail.com](mailto:jazzflits@gmail.com). **Bijdragen:** **JAZZFLITS** behoudt zich het recht voor om bijdragen aan te passen of te weigeren. Het inzenden van tekst of beeld voor publicatie impliceert instemming met plaatsing zonder vergoeding. **Rechten:** Het is niet toegestaan zonder toestemming tekst of beeld uit **JAZZFLITS** over te nemen. Alle rechten daarvan behoren de makers toe. **Vrijwaring:** Aan deze uitgave kunnen geen rechten worden ontleend.



Heeft u jazznieuws? Stuur het ons: [jazzflits@gmail.com](mailto:jazzflits@gmail.com).